

ચાલો ! એક નવી દુનિયા રચીએ, ચાલો, બાળકોને બાળવાર્તા સંભળાવીએ

ડૉ. દિક્ષાલસિંહ જાડેજા

આસિસ્ટન્ટ પ્રોફેસર, ગુજરાતી ભાષા-સાહિત્ય ભવન,
મહારાજા કૃષ્ણકુમારસિંહજી ભાવનગર યુનિવર્સિટી, ભાવનગર

Received : 16-04-2020

Published Online : July, 2020

Accepted : 15-05-2020

આ દુનિયામાં એવું એક પણ બાળક નથી કે જેને વાર્તા સાંભળવી ન ગમતી હોય. પછી એ બાળક ગરીબ અવસ્થામાં ઊછરતું હોય કે અમીર અવસ્થામાં. દર બીજા કલાકે રંગ-રૂપ બદલતી આ દુનિયામાં આજે કોઈને પણ એ જોવાનો સમય નથી કે, “આપણા વર્તમાન કાળમાં આપણું ભવિષ્ય એટલે કે, આપણાં બાળકો કેવી દશામાં અને કઈ દિશામાં ઊછરી રહ્યાં છે?”

આજે આપણી પાસે આપણાં બાળકોને આપવા માટે બધું જ છે. આપણે બાળકોને સુવિધાઓ આપી, આપણે બાળકોને પૌષ્ટિક ખોરાક અને કપડાં-લત્તાં આપ્યાં, આપણે બાળકોને પોલિયો અને ઓરી-રુબેલા જેવા રોગોમાંથી મુક્ત કર્યાં, આપણે બાળકોને મોંઘીદાટ નિશાળોમાં દફતરો અને આપણાં આશા-અરમાનોનાં સપનાઓ ઉપાડનારા માસૂમ મજૂરો પણ બનાવ્યાં. પણ આપણે બાળકોનું બાળપણ ન કેળવી શક્યાં. આપણામાંથી ઘણા બધા વાલીઓ અને શિક્ષકો બાળકોનું બાળપણ સાચવી શકવામાં ઊણા ઊતર્યાં એ નગ્ન સત્ય છે અને તેનો સ્વીકાર સમાજે અને આપણે સહુએ કરવો જ રહ્યો. આપણે બાળકોને દરરોજ એક વાર્તા સંભળાવવાનું ચૂકી ગયાં છીએ કે આજે પણ ચૂકી રહ્યાં છીએ. અને આ સાવ નાની લાગતી આપણી આ ચૂકથી સમાજની તંદુરસ્તી અને સ્વાસ્થ્ય ઉપર કેવી અસરો થઈ રહી છે તેની કેટલીક વાતો મારે આપ સહુને કરવી છે.

કોઈને કદાચ એમ લાગશે કે બાળકોને વાર્તા કહેવી એમાં વળી એવી કઈ મોટી ઘટના છે?!! એમાં વળી એવો તે શું મીર મારવાનો હતો?!! સાવચ સાચી વાત છે. બાળકોને, નાનાં બાળકોને વાર્તા કહેવી એ કોઈ દેખીતી મોટી ઘટના તો નથી જ. પણ હું માનું છું આપણે બાળકોને દરરોજ એક વાર્તા કહીશું તો ભવિષ્યમાં યુદ્ધો થતાં અટકાવી શકીશું, બળાત્કાર થતાં અટકાવી શકીશું, વૃદ્ધાશ્રમો અને અનાથાશ્રમ-બાલાશ્રમ જેવી આપણા માનવ-અસ્તિત્વની કાળી બાજુઓને ભૂંસી શકીશું. હા, મને બરાબર સંભળાયું. તમે એમ પૂછ્યુંને કે, “બાળકને વાર્તાઓ સંભળાવવાથી આ બધું વળી અટકાવી કેમ શકાય?!! બાળવાર્તાને અને આ બધી ઘટનાઓને શો સંબંધ?!! “પણ હા, આજે ૬૫૦ (છસો પચાસ) બાળવાર્તાઓના ઓડિયો રેકોર્ડિંગના પ્રસારણ પછી બાળકોના દરરોજના પ્રતિભાવો જ્યારે હું મેળવું છું ત્યારે ત્યારે મારી આ પ્રતીતિ વધુ ને વધુ દઢ બનતી જાય છે કે, “આ દુનિયામાં ભૂતકાળમાં જે કંઈ થયું તે ભલે થયું. હું કે તમે એને અટકાવી નહોતા શક્યા. પરંતુ આ દુનિયામાં હવે જે કંઈ ‘બનવાનું છે’ કે ‘થવાનું છે’ તે બધું આપણાં અને આપણી આસપાસ રમતાં-કૂદતાં બાળકો દ્વારા જ બનવા-થવાનું છે. હા, હું સ્પષ્ટપણે માનું છું કે કોઈ

પણ ધર્મગ્રંથો કરતાં પણ સૌથી વધુ અસરકારક કામ બાળવાર્તાઓ કરી શકે છે. કેમ કે, માણસજાતની આ દુનિયા કથાઓની-વાર્તાઓની બનેલી છે. યાદ રાખજો, આપણાં તમામ સામાજિક ગઠબંધનો માણસજાતે યુગોથી ઉપજાવી કાઢેલી એક કથા, એક સ્ટોરી માત્ર છે. આ કથાઓ, વાર્તાઓથી જ આપણે આપણી દુનિયા રચી છે. પૈસો, પ્રેમ, ધિક્કાર, લગ્ન, સંબંધોની રખરખાવટ અને સંબંધોનું ખોખલાપણું એ આપણી પેઢી-દર-પેઢીથી ઉપજાવેલી 'કાલ્પનિક વાસ્તવિકતાઓ છે. જંગલમાંથી નીકળીને ગૃહસ્થ થયા એ પછી આપણે અવનવી, અટપટી કથાઓ રચી. જેમાં ધર્મ-અધર્મ, સારું-નરસું, લાગણી અને ધિક્કાર સિવાય એ દરેક ભાવ અને પદાર્થની કથાઓમાં આપણે ઘૂસતા ગયા જે આપણી બુદ્ધિએ ઊભી કરેલી કલ્પનાઓ હતી. આ કલ્પનાઓ ધીમે-ધીમે કથાઓનું રૂપ લેતી ગઈ - અને આપણે સહુ એના પાત્ર બનતાં ગયાં. બાકી માણસજાત તો મૂળથી આ બ્રહ્માંડનું મગતરું કે મચ્છર જેવું જંતુનું માત્ર છે (હતું). માટે, એ યાદ રાખવા જેવું છે કે આપણે ઊભી કરેલી, આપણે રચેલી કથાઓ અને વાર્તાઓથી જ આ આપણી 'સામાજિક દુનિયા' રચાઈ છે. કથાઓ જ દુનિયા બનાવે છે. કથાઓ જ માણસને ધર્મ, જ્ઞાતિ, સામ્રાજ્યવાદ કે સામ્યવાદમાં વિશ્વાસ કરતાં કે અવિશ્વાસ કરતાં શીખવે છે. આજે આપણે સહુ એવા ઘણા સામાજિક ઢાંચાઓથી ઉભાઈ ગયાં છીએ કે આજના સમયમાં એ કથાઓના પાત્ર બનીને જીવવું શક્ય નથી. તો એમાંથી નીકળવા આપણે શું કરીશું. આપણી પાસે રસ્તો એક જ છે, જૂની કથાનાં પાત્ર મટીને નવી કથાઓ રચવી અને આપણી ભવિષ્યની પેઢીને એનાં પાત્ર બનાવવાં. માણસજાત આજે 'શાંતિ માટે યુદ્ધો લડે છે' આના જેવી કરુણ કથા (Tragic Story) આ દુનિયા ઉપર બીજી કઈ હોઈ શકે?!! વિજ્ઞાનીઓ તો ભવિષ્ય ભાખી ચૂક્યા છે કે આવનારા એક હજાર વરસ પછી આપણે આ પૃથ્વી ઉપર હોઈશું કે કેમ એ આપણી જીવનકથાનો સહુથી મોટો પ્રશ્ન છે. માણસજાત સહુ પહેલાં ભાષા બોલતી થઈ ત્યારથી એટલે કે અંદાજે ૭૦,૦૦૦ વરસ પહેલાં થયેલી આ કોગ્નિટિવ ક્રાંતિ પછી આપણે અનેક કથાઓનાં જાળાં રચીને સામ્રાજ્ય, દેશ, સરહદો ને સંબંધોની કથાઓ ઊભી કરી છે. એ વિચારવા જેવું છે કે પાછલાં ૧,૦૦,૦૦૦ વરસમાં આપણે શું પ્રાપ્ત કર્યું છે? ઇતિહાસકારો કહે છે આજના માણસ કરતાં એક લાખ વરસ પહેલાંનો આદિમાનવ વધુ સુખી અને સંતોષકારક જીવન જીવતો હતો. દુનિયા કેવી બનાવવી છે એનો આધાર તમે કેવી કથાઓ રચો છો એના પર હોય છે. બાળક જન્મે છે ત્યારે સાવ કોરી પાટી હોય છે. ભવિષ્યની પેઢીને તમારે ગાંધી, લિંકન બનાવવા છે કે ઓસામા બિન લાદેન એ તમારી ઊભી કરેલી, તમારા સહુની રચેલી કથાઓ જ નક્કી કરે છે. માના ગર્ભમાંથી બાળક એવી રીતે બહાર આવે છે, જેવી રીતે ભઠ્ઠીમાંથી તરલ કાચ બહાર આવતો હોય. એને ગજબની હદ સુધી ક્રાંતિ આપી શકાય, ખેંચી શકાય અને આકાર આપી શકાય. એ જ કારણ છે કે આજે આપણાં બાળકોને હિન્દુ, મુસ્લિમ, બૌદ્ધ, ઈસાઈ, સામ્રાજ્યવાદી, સામ્યવાદી, મૂડીવાદી, શાંતિપ્રિય કે યુદ્ધખોર બનાવી શકીએ છીએ. આ બધાનો આધાર બાળપણમાં બાળકો કેવી કથાઓ સાંભળીને કે જોઈને મોટાં થાય છે તેના પર રહેલો. એટલે વાત તો દીવા જેવી ચોખ્ખી છે, કથાઓ જ દુનિયા રચે છે ને કથાઓ જ દુનિયા તોડે છે. દુનિયા રચવી કે દુનિયા ખેદાનમેદાન કરી નાખવી તેનો બધો જ મદાર આપણે ઊભી કરેલી, આપણાં બાળકોને સંભળાવેલી, દેખાડેલી કથાઓની કાલ્પનિક

વાસ્તવિકતાઓ પર છે. હવે જો એકમાત્ર કથાઓથી જ દુનિયા બનાવી શકાતી હોય તો શા માટે એ કથાઓનો ઉપયોગ આપણે તંદુરસ્ત સમાજ બનાવવા માટે ના કરવો? આપણે બાળકોનું ભવિષ્ય સારી કથાઓ સંભળાવીને તંદુરસ્ત બનાવી શકીએ એમ છીએ. કોઈ મોંઘીદાટ નિશાળો આ નહીં કરી શકે. કેળવણીએ સારી-સારી કથાઓ અને વાર્તાઓનો આધાર લીધા વિના છૂટકો નથી જ.

તમારે ભવિષ્યને જો તંદુરસ્ત (healthy) બનાવવું હશે તો તમારું બાળક ઓછામાં ઓછું દસ વરસનું થાય ત્યાં સુધી તેને દરરોજ એક બાળવાર્તા સંભળાવો. મને ઘણા વાલીઓ કહે છે, “મારું બાળક તો હજી છ જ મહિનાનું છે. એને મારે કઈ રીતે વાર્તા સંભળાવવી?! એ તો હજી બોલતાંય નથી શીખ્યું ને એવડા અમથાને શું ખબર પાડવાની?!!” મારો જવાબ એટલો જ છે કે, “બાળક છ મહિનાનું થાય ત્યારથી જ બાળકને દરરોજ એક બાળવાર્તા કહેવાનું-સંભળાવવાનું શરૂ કરી દો. બાળકને કાન છે જ અને કાન પોતાનું કામ તો બાળક જન્મે ત્યારથી જ શરૂ કરી દે છે. કાને પડેલું કશું ફોગટ જતું જ નથી. અને પછી જુઓ કે બે જ વરસમાં તમારી સામે કેવું બાળક પ્રગટે છે. નવાં-નવાં જે માબાપ થયાં છે તેવા વાલીઓએ તો આ પ્રયોગ કરવા જેવો છે.

પણ બાળકોને દરરોજ વાર્તા કહેવાનું આ કામ સાતત્યપૂર્ણ રીતે, સમયના લાંબા પટ સુધી અને સામૂહિક જવાબદારી તરીકે થવું જોઈએ. આવો, આપણે સહુ શરૂઆત તો કરીએ. દરેક દેશના સરકારી તંત્રએ આ કામને પોતાની રાજકીય અને એક નૈતિક જવાબદારી તરીકે હાથમાં લેવા જેવું છે. જેવી રીતે પોલિયો નાબૂદીનું અભિયાન ચલાવી શકાય તેવી રીતે શું બાળકોને દરરોજ એક વાર્તા સંભળાવવાનું અભિયાન ના ચલાવી શકાય ?

બાળકો એ માનવજીવનની કોરી પાટી છે. બાળક જન્મે એ પછી કિશોરાવસ્થા (teen age) એ પછી યુવાની (young age) ત્રીજી અવસ્થા અને છેલ્લે વૃદ્ધાવસ્થા (old age) માનવજીવનની આખરી અવસ્થા છે. આ કંઈ નવી વાત નથી. ઉત્ક્રાંતિએ આપણને આ જ શીખવ્યું છે. જન્મીને ગોઠણભેર ચાલો અને પછી ઊભા થતાં શીખો; ઊભા થઈને યુવાનીમાં વધુ ઊંચા થાઓ અને ઘડપણે ‘જીવનના ભાર’થી લચી પડો. આ કંઈ નવી વાત નથી. તમે બધા જાણો છો કે, વૃક્ષ ક્યારેય સીધું જમીનમાં રોપાઈ નથી જતું. છાંયડો કોને કહેવાય એની ખબર એક વૃક્ષને નાનપણથી હોય છે. વૃક્ષ સાવ નાનો છોડ હોય ત્યારથી એ છાંયડાનું મૂલ્ય જાણતું હોય છે. ફળ કોને કહેવાય, ફૂલ કોને કહેવાય એની ખબર ઝાડવાઓનાં મૂળનેય હોય છે. તો, આપણા આંગણે અને ફળિયામાં આસપાસ ઊછરતાં આપણાં બાળકો વિશે આપણે કે આપણો સમાજ આટલો બેદરકાર કેમ છે ?!! માત્ર દવાખાનાઓ અને મોંઘીદાટ શાળાઓ સ્થાપવાથી જ આપણને છાંયડાઓ નહીં મળે. હું હજી કહું છું : ‘ફળ ખાવાં હોય તો ઊછરતાં વૃક્ષની માવજત કરવી પડે હો ! છાંયડાઓ જોઈતા હોય તો છોડનાં મૂળિયાઓ પાસે ઊગી નીકળતાં નિંદામણ કાઢવાં પડે. દરરોજ એ તપાસ કરતાં જ રહેવી પડે કે છોડની જેમ ઊછરતા આપણા બાળકનાં મૂળ સડતાં તો નથી ને ? અને નિંદામણ અને ખાતર-પાણીનું આ કામ બાળકને દરરોજ એક વાર્તા સંભળાવવાથી કે વાર્તા કહેવાથી સહેલું બને છે. બાળવાર્તાઓ જંતુનાશક દવા

તરીકેનું કામ આપે છે એની પ્રતીતિ દૃષ્ટ વાર્તાઓ બાળકોને સંભળાવ્યા પછી મને થઈ રહી છે. આ દવા ક્યાંય, કોઈ રીતે પણ ઝેરી નથી જ એની ખાતરી રાખજો.

તમે બધા ક્યારેક બાળકોને પૂછજો કે એ બધાં નાનકૂડાં શું ઈચ્છે છે? ભાઈ, બાળકો કશું જ ઈચ્છતાં નથી, સિવાય કે આનંદ અને માબાપની અને સમાજની હૂંફ. મોંઘાં રમકડાં કે વીડિયોગેમ રમવાની કે મોબાઈલમાં ગેમ રમવાની જિદ તો આપણે મા-બાપોએ જ એ બધાંને શીખવી છે. હું તમને ચેલેન્જ કરીને, ખાતરીપૂર્વક કહી શકું છું કે, “માત્ર એક મહિના સુધી બાળકોને દરરોજ એક બાળવાર્તા કહો. તમે તમારી આંખ સામે જ બાળકમાં આશાસ્પદ ફેરફાર થતાં ભાળશો. વોટ્સએપ, ટેલિગ્રામ ચેનલ વગેરેના માધ્યમથી દરરોજ એક વાર્તા હું બાળકોને કહું છું. સોશિયલ મીડિયાનાં આ માધ્યમોથી દરરોજ ઓછામાં ઓછાં અંદાજે ૧૨,૦૦૦(બાર હજાર) કરતાં પણ વધુ લોકો સુધી આ બાળવાર્તાઓ પહોંચી રહી છે ત્યારે હવે, મને મળતાં બાળકોના, વાલીઓના અને બાળકોના પોતાના પ્રતિભાવો ઉપરથી એટલું જ સમજાય છે કે, “વાર્તા સાંભળવી એ બાળપણના મન-હૃદયનો મુખ્ય ખોરાક છે. બાળક અન્નથી ભૂખું સૂવા તૈયાર હોય છે પણ વાર્તા સાંભળ્યા વિના રાતે એ સૂતું નથી.”

તમારામાથી ઘણાં કહેશે કે, “બાળકો બહુ ચંચળ હોય છે. એક દસ મિનિટની વાર્તા સાંભળવામાં પણ એમનું ધ્યાન નથી હોતું.” વાત તો સાચી છે. બાળક લાગે છે તો ચંચળ. પણ ક્યારેય તમે શું એ વિચાર્યું છે કે બાળકો ચંચળ કેમ છે? બહુ સીધો જવાબ છે. બાળક આ સંસારના બગીચામાં એક ઊગતો છોડ છે. સંસારની દરેક હવા, દરેક પવન બાળકને આકર્ષે છે. આપણા રોજિંદા જીવનની એકોએક નાની-મોટી ઘટનાઓ એને મન અતિ અગત્યની છે. ચોવીસ કલાકમાં એવી એક પણ ક્ષણ નથી હોતી કે જે બાળક માટે અગત્યની ન હોય. બાળક ચંચળ છે એમ કહેવા કરતાં હું તો એમ કહીશ કે બાળક માનવજીવનની સૌથી વધુ ‘ઘબકતી અવસ્થા’ છે. અને એટલે જ, બાળકનો આ ઘબકાર આ-જીવન અકબંધ રાખવા માટે એ છ મહિનાનું હોય ત્યારથી માંડીને દસ વરસનું થાય ત્યાં સુધી દરરોજ એને એક બાળવાર્તા કહેવી જ જોઈએ. બાળક ચંચળ નથી. અને જો હોય તો એની એ ચંચળતામાં આપણે જ વધારો કરતા હોઈએ છીએ. કેમ કે, બાળકને આપવા માટે આજે આપણી પાસે ‘ખોરાક, કપડાં અને રમકડાં’ સિવાય કશું જ નથી. સમયની દડમજલમાં અટવાઈ ગયેલાં આપણે એવાં માબાપ, એવા વાલીઓ છીએ કે આપણાં બાળકો આપણી આંખ સામે જ રેઢાં ઊંઘી રહ્યાં છે. બાળકોને વાર્તા સંભળાવતી વખતે તમે વાલીઓ અને શિક્ષકો એ ચિંતા ક્યારેય ન કરો કે બાળકો આખી વાર્તા સાંભળતાં નથી. હું સ્પષ્ટપણે માનું છું કે આપણા કાનમાં જે કોઈ શબ્દો પડે છે તે કોઈક ને કોઈક સમયે, કોઈક ને કોઈક રૂપે કે રીતે anyhow react/reflect થાય જ છે. દુનિયાભરનાં દર્શનશાસ્ત્રો એક જ વાત કહે છે : ‘સાંભળેલું બધું જ અવતરે છે.’ આપણે જે-જે સાંભળ્યું છે તે-તે બધું જ પાંચ-પચીસ કે પચાસ વર્ષે પણ આપણા આચાર-વિચારમાં જુદાં-જુદાં રૂપે-રંગે પ્રગટે જ છે, રિફ્લેક્ટ (reflect) થાય જ છે. ઓશોએ ક્યાંક કહ્યું છે કે, ‘મનુષ્યની ઉંમર તેર વરસથી વધુ નથી.’ રજનીશજીની આ વાતનો અર્થ હું એટલો જ કરું છું કે તેર વરસ પછીનું

આપણું બધું જ આયુષ્ય આપણા બાળપણના જ પડછાયા કે પડઘા છે. તેર વરસ પછી આપણે જે જીવીએ છીએ તે તો બાળપણના જીવનની પ્રતિછાયા માત્ર છે. બાળપણમાં આપણે જે કંઈ સાંભળ્યું હતું, આપણે મોટપણે તેને જ જન્મ આપીએ છીએ. તો શા માટે આપણે બાળકોને દરરોજ એક બાળવાર્તા ના સાંભળાવવી ?

એક મહિના સુધી દરરોજ એક બાળવાર્તા બાળકોને કહો કે સાંભળાવો. બાળકને ધીમે-ધીમે સાંભળવાની ટેવ પડશે. જમતી વખતે ખોરાકનો કોળિયો મોંમાં કેમ લેવાય ? પલાંઠી વાળીને કેમ બેસાય ? માથું કેમ, કેવી રીતે ઓળાય ? - એ બધું જો ધીરજપૂર્વક બાળકને આપણે શીખવતા હોઈએ તો શું આપણે એટલામાં થાકી જઈશું અને એવી વાતોની ચર્ચા જ કર્યા કરીશું કે, ‘બાળક ચંચળ છે. એ એક વાર્તા પણ પૂરી સાંભળતું નથી.’ વાર્તા સાંભળવાની એને ટેવ પડશે જ એની પ્રતીતિ મને થઈ છે, એટલે હું ખાતરીપૂર્વક કહું છું કે માત્ર એક મહિનો રોજ એક બાળવાર્તા બાળકને કહો. બાળક એકત્રીસમાં દિવસે તમારી પાસે વાર્તાની માગણી કરશે જ. વાર્તાના શબ્દો, વાર્તાનાં વાક્યો, વાર્તાનો અર્થ કે બોધ, વાર્તામાં આવતાં સુખ-દુઃખ, આનંદ અને શોક - આ બધું બાળક વાર્તામાં સાંભળશે અને ધીમે-ધીમે એમને કાને પડતા આ શબ્દો, એમનાં મન-હૃદયમાં એક વાર્તાભૂખ પેદા કરશે. અને તમે જોજો કે પછી તમારું બાળક બિનજરૂરી ટી.વી.જોવાથી, મોબાઈલમાં વીડિયોગેમ રમવાની જિદ્દ કરવાથી અળગું થશે. સાંભળેલી વાર્તાઓ જ બાળકનું હરતુંફરતું ટ્યૂશન બની જશે. નિર્ણય કરવાની શક્તિ, પ્રેમભાવના વ્યવહારો, સુખ-દુઃખ વ્યક્ત કરવાની યોગ્ય સમજ બાળક જાતે જ શીખી લેશે.

યાદ રાખો કે બાળકો આપણી સંપત્તિ નથી. હા, આપણા દ્વારા એ માત્ર આ સંસારમાં પ્રવેશ્યા છે પણ બાળક આ સંસારની એક સ્વતંત્ર સુગંધ છે. એની એ સુગંધને અકબંધ રાખવા માટે પણ બાળકોને દરરોજ એક બાળવાર્તા સાંભળાવો. ભવિષ્યના જીવનનું અતિ કીમતી ભાથું બાળકો આ વાર્તાઓ સાંભળીને જ મેળવી લેશે એની ખાતરી રાખજો. બાળકોની સમજ ઉપર અવિશ્વાસ કે અશ્રદ્ધા કરવી આપણને પોસાય તેમ નથી. યાદ રાખજો, બાળકો પરના અવિશ્વાસ કે અશ્રદ્ધા આપણા સમાજ માટે બહુ જોખમી બાબત છે. મને બાળવાર્તા કહેવાની આ પ્રવૃત્તિમાં ઘણા વાલીઓ અને શિક્ષકો તરફથી સૂચનો મળે છે કે, ‘‘આ વાર્તાઓના અંતે બાળકોને તમે વાર્તાનો બોધ કે શીખ તો કહેતા નથી. બાળકોને કોઈ બોધપાઠ મળે તેવી કોઈ વાત તો વાર્તાના અંતે આવતી નથી તો એવી વાર્તાઓ કહેવાનો શો અર્થ !! ?’’ એ સહુને મારો એક જ સૂરમાં જવાબ હોય છે : ‘બાળકોની સમજ ઉપર આપણને આટલી અશ્રદ્ધા કેમ છે? બાળકો આટલું જ સમજે અને બાળકો આટલું તો ન જ સમજી શકે - એવી ધારણાઓ આપણે મોટાઓએ કેમ બાંધી લીધી છે એ જ મને તો નથી સમજાતું. બાળકોને મન અને હૃદય હોય તો, વાર્તાઓમાં આવતી બધી જ ઘટનાઓ ઉપરથી બાળક વારંવારના વાર્તાશ્રવણથી, વારંવારના એવા અનુભવોથી સમજી જ શકતું હોય છે કે જીવનમાં ‘આ કરાય’ અને ‘આ ના કરાય’. વાર્તામાં આવતું લુચ્ચું શિયાળ પોતાની લુચ્ચાઈને કારણે જીવનમાં કેવું ભૂખ્યું-તરસ્યું હેરાન થાય છે એ નિર્ણય કરવાની તાકાત બાળક પાસે છે જ. વાર્તાને અંતે યોખવટ કરવાની સહેજ પણ જરૂર નથી કે,

‘જુઓ જુઓ બાળકો, લુચ્ચાઈ કરવાથી શિયાળની જેમ જિંદગીમાં હેરાન થવું પડે છે.’ વધારાના બોધ આપીને આપણા સ્વાર્થી બોધ બાળક ઉપર ન જ થોપવા જોઈએ એમ હું સ્પષ્ટપણે માનું છું. સારું-નરસું એટલે શું ? ઉપયોગી અને બિનઉપયોગી એટલે શું ? સુખ અને દુઃખ એટલે શું ? - આ બધું બાળકોને વાર્તા સાંભળીને જાતે જ શીખવા દો.

દેશ અને દુનિયાની ઘણી બધી-ખૂબ બધી બાળવાર્તાઓ દરરોજ સંભળાવવાથી બાળકને એક વરદાન મળશે અને એ વરદાન છે : અભય રહેવાનું વરદાન. જીવનની ગમે તેવી સ્થિતિમાં ઘટનાઓનો સામનો કેમ કરવો એ બાળક બાળપણમાં જ વાર્તાઓ દ્વારા સાંભળી ચૂક્યું છે. એના જીવનમાં પછી જ્યારે એવી પરિસ્થિતિ આવી ચડશે ત્યારે એ જાતે જ ‘પોતાનો તંદુરસ્ત રસ્તો’ શોધી કાઢશે એની ખાતરી રાખજો.

