

परिवारने पञ्चवती कुप्रथाओ

डॉ. नरेन्द्रकुमार धनसुभभाई वसावा
आसिस्टन्ट प्रोफेसर, चिड्द्रुन्स युनिवर्सिटी

Received : 03-11-2020

Published Online : Dec.-2020

Accepted : 28-11-2020

मानवसमुदायना कार्यो जे-ते काणमां ऐनी उपयोगिता, समजण वगैरेने आधारे इठ थतां जतां होय छे. ऐ कार्यो घण्णीवार ज्वनशैलीनो भाग बनने लांभा काण सुधी पुनरावर्तन पांमे छे. तो घण्णीवार ऐमां वत्ताओछा प्रमाणांमां बढलाव पण आवता होय छे. समुदाय के वर्यस्व धरावता जूथोनी मान्यता अने समजण अनुसार तेनो स्वीकार-परिहार करे छे. आ इठ थतां कार्यो सामाजिक प्रथाओनुं स्पइप लई ले छे. प्रथाओनुं सारुं-पराब होवुं संभव छे.

समाजमां ओम्नी थयेली प्रथाओनो स्वीकार जे ते परिवारे करवानो रडेतो होय छे. घण्णीवार समय जतां सामाजिक अने परिबण बढलाता ऐ इठिओ पण परिवर्तित थती होय छे. सामाजिक उत्थान - परिवर्तनमां सौथी मोटो भाग लजवना शिक्का छे. आ शिक्का ज्ञान इठिओनी सार्थकता सिद्ध करवांमां मददइप थाय छे. आपणां छितिहासना पानाओ अने कुइठिओना यितारथी लरेला आपणे वांय्या छे. आजे सांप्रत काणमां ज्वन व्यतित करतां आपणे सौ तत्कालिन समाजना अज्ञानने धिक्कारीऐ छीऐ. कोई पण जतना तर्क विनानी प्रथाओमां लूतकाणनी पेढीऐ जे ज्वन व्यतित क्युं ऐना पर तिर्थक रीते हसी लईने छीऐ. आ रीते कदाय आपणे आधुनिक सभ्यसमाज तरीकेनी छाप ओम्नी करवानो प्रयास करतां होईशुं. आनी सामे बीज वास्तविकता पण छे ज.

सतीप्रथा, दूधपीती करवानो रिवाज, दरियो नही ओणंगवानी मान्यता, दहेज, लाज, पुरुष प्रधानता, स्त्रीओने शिक्काथी वंयित राबवी, स्त्री-पुरुषना कार्योनी वडैयणी, धार्मिकताऐ ओम्नी करेली जउता, विज्ञाननो अस्वीकार, पाप-पुण्यना लेभां वगैरे केटली बाबतो छे जे समाज साथे अभिन्न रीते जोडायेली छे. अने स्वीकृत पण छे. ऐमां पण जे-ते समाजमां जुदा-जुदा प्रकारनी कुप्रथाओ प्रयलनमां होय छे. घण्णीवार ऐ प्रथाओनी जउ ऐटली ओंड़ी होय छे के समाजने ऐना लाभालाभनी समज मण्णा पछी पण ऐनो स्वीकार थतो नथी अने मोटा परिवर्तननी राडे ऐ प्रथा पण यालु रडेती जेवा मणे छे.

आजनो युग आधुनिकतानो युग छे. यंत्रयुग के टेकनोलोजिनो युग छे. शिक्का अने ज्ञाननो युग छे. आ युग डेटानो छे. मानवसभ्यताना आ विकासना पंथ पर हवे कोई जउ प्रथाओ धर न करी शके ऐवी समज पण अर्थहीन ज गणाशे. केमके, शिक्कित कुटुंब पण कुप्रथाओनी वय्ये आजे पण घेराय छे.

भारतमां लगन अने कौटुंबिक समस्याओ ध्यानमां लेता पहेलां आपणे छिन्दु परिवारनी महिलाओनी स्थिति ध्यानमां लेवी जेईऐ. भारतीय कुटुंब प्रणालीना टीकाकारो कहे छे के भारतीय महिलाओ सामाजिक, राजकीय, धार्मिक अने आर्थिक क्षेत्रमां पुरुषो साथे समान अधिकारनो आनंद लेती नथी, तेओनी साथे पराब वर्तन करवांमां आवे छे अने तेओ कौटुंबिक संपत्तिमां कोई छिस्सेदारीनो दावो करी शकता नथी.

समाजमां जन्मथी मांडी मरण सुधी अनेक सारा माठा प्रसंगोऐ आपणे कुरिवाजोने प्रोत्साहन आपता

આવીએ છીએ. સૌપ્રથમ બાળકના જન્મને દઠે દિવસે ઘરની સ્ત્રીઓ ભેગી થતી અને છઠ્ઠી થતી. સુખી સંપત્તિ લોકોએ આ દિવસે સૌને નિમંત્રણ આપી દેખાડો શરૂ કરી દીધો છે. બાળકના જન્મ પહેલાં સીમંત વિધિ થાય છે. પહેલાં ઘર ઘરની બે પાંચ બહેનો સામે પક્ષે જઈ સીમંત કરી દીકરીને તેડી લાવતા. આજના સમયે સીમંતમાં ૫૦૦ થી ૧૦૦૦ માણસનો જમણવાર થાય છે. અને બહેનોના આ પ્રસંગમાં ભાઈઓ પણ આવે અને પછી લેતી દેતીનો નવો રિવાજ પણ ચાલુ થયો છે. જૂની પરંપરા સારી હતી, સમય, પૈસા બચતા અને સરળતા રહેતી હતી. હવે તો લાડવા લઈને જવામાં પણ સો બસો વ્યક્તિને લઈ જવાનો કુરિવાજ ચાલુ થયો છે. આને રોકી શકાય તેમ છે.

દીકરા-દીકરીના વેવિશાળ પ્રસંગે ૨૫ થી ૩૦ વ્યક્તિ જતા, જેનાથી જે બની શકે તે મુજબ કપડાં અને ઘરેણાં લઈ જવાનો સામાન્ય રિવાજ આજે તો મહાકાય કુરિવાજમાં પરિણમ્યો છે. ૫૦૦ થી ૭૦૦ વ્યક્તિનો જમણવાર, લગ્ન જેવો જ ભપકો, સ્ટેજ ઉપર યુવક યુવતીને મળીને હાથમાં કવર આપવાનો કુરિવાજ ખટકે છે.

સમય, શક્તિ, દિવસો, સંપત્તિનો સૌથી વધુ વ્યય, બગાડ લગ્ન પ્રસંગમાં થાય છે, જે પ્રસંગ સવારથી સાંજ સુધીમાં સાદાઈથી સ્નેહીજનો વચ્ચે થઈ શકે તેને હવે મૂડીવાદીઓ અને તેનું જોઈને સામાન્ય વર્ગ પણ ડા. ૧૦૦ થી માંડીને ડા. ૧૦૦૦ સુધીના લગ્ન કાર્ડ, ગીત, ગરબા, લગ્ન, વરઘોડો, રોડ ઉપર નાચગાન, ફટાકડા, જમણવાર, રીસેપ્શન, ફુલેકું, મહેંદી રસમ, બધાં મળીને ૩ થી માંડીને પાંચ દિવસ સુધીના કાર્યક્રમો, ઝાકઝમાળ, લાખો, કરોડોનો ધુમાડો, સાથે- સાથે મામેરું પણ પાથરવું, કરિયાવરનો દેખાડો, છાબ લઈને જવું, ચાંદલો કરવા આવવું, કેવા કેવા દેખાડા થાય છે.

ઓવર પેરેન્ટિંગ

દેશ, રાજ્ય, શહેર કે ગામ ગમે તે હોય, લાગણીઓ બદલાતી નથી. થાળીમાં પીરસાયેલી વાનગીઓ સંસ્કૃતિ અને રિવાજો મુજબ બદલાય જાય, પણ ભૂખ નહિ! પૂર્વમાં, ભારતમાં પરિવારના નામે માતા-પિતા બસ, આવો જ ભય અને તીવ્ર સંવેદના અનુભવી સંતાનને ધરાવ પોતાની સાથે પકડી રાખવાના, એને દૂર જવા ન દેવાના પ્રયત્નો કરે છે. પશ્ચિમમાંય ફિક્કર તો એ જ અનુભવાય છે, પણ વ્યક્ત કરતા નથી. હળવેકથી એને ભીતર ગળી જવામાં આવે છે, અને સંતાનોને મનભાવન મુક્તિ આપવામાં આવે છે. બૂઢાપો જવાનીને સલામ કરી એની આગેકૂચ માટે પોતે રસ્તા પર ઊભા રહીને નડવાને બદલે એનો માર્ગ મોકળો કરી ખુદ સાઈડની ફૂટપાથ પર સરકી જાય છે. સ્ટેન્ડફોર્ડ જેવી જગતની અગ્રણીય યુનિવર્સિટીના ડીન તરીકે ૨૦૧૨માં રિટાયર્ડ થયા પછી જુલી હેઈમ્સે 'ઓવરપેરન્ટિંગ' પર એક પુસ્તક લખ્યું છે. તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ અને માતા-પિતા સાથે કામ કરવાના વર્ષોના અનુભવ પછી એમણે લખ્યું કે પ્રમાણમાં આધુનિક આઝાદમિજાજ ધરાવતા એમના દેશમાં પણ સુખીસંપત્તિ માતા-પિતાનું ઓવરપેરન્ટિંગ વધી ગયું છે. જેને જરા લાડભર્યા ટોનમાં 'હેલિકોપ્ટર પેરન્ટિંગ' કહેવાય છે.

સ્ત્રી પ્રત્યેની સંવેદના

પોતાના અધિકારો પ્રાપ્ત કરવામાં અસમર્થ રહી હોય એવી સ્ત્રીઓનું ભવિષ્ય અંધકારમય બની ગયું છે. સમાજમાં સ્ત્રીઓ માટે બંધનરૂપ કાયદાઓ ઘડાયા. બાળપણમાં પોતાના પિતાના બંધનમાં, યુવાનીમાં પતિના

બંધનમાં અને વૃદ્ધાસ્થામાં પુત્રના બંધનમાં જ જિંદગી પૂરી થઈ જાય છે. પુરૂષોના સમકક્ષ ન થઈ જાય એટલા માટે અને પુરૂષોનું આધિપત્ય જળવાઈ રહે એ હેતુસર અનેકાનેક કાયદાઓ ઘડાયા. ગૌરિવ્રતો, કડવાયોથનાં વ્રતો અને ઉપવાસો કે જેના કારણે સારો પતિ પ્રાપ્ત કરી શકાય, એવી ખોટી માન્યતાઓ, લગ્નમાં સપ્તપદીનાં સાત વચનો, ઋતુચક્રમાં પાળવામાં આવતાં નિયમો આદિક વસ્તુઓ દ્વારા અપાતું બંધન નારીની માનસિકતા(સાઈકોલોજી)ને પુરૂષો કરતાં ઓછાપનો અનુભવ કરાવતી હોય છે. એ સિવાય જૈવિક (બાયોલોજીકલ) (Differences), શારીરિક અને માનસિક બંધનની સાથે ધાર્મિક બંધન પણ નડતું હતું. ધાર્મિકતાના આધારે ઊભા કરેલાં ષડયંત્રમાં કહેવાતું કે સ્ત્રીઓ તથા પશુઓ આ બંને માર ખાવાને લાયક છે. આવી ખોટી માન્યતાઓ તથા ભ્રામક ખ્યાલો વચ્ચે સ્ત્રીઓ જ કચડાઈ ગઈ હતી પરંતુ, કોઈ વેદ કે ઉપનિષદમાં આવા ભ્રામક વિચારો કે ખોટી માન્યતાઓનો કોઈ ઉલ્લેખ નથી. (જય વસાવડા)

આજના આ ઝડપી વિકસતા યુગમાં કમ્પ્યુટર અને ટેકનોલોજી માનવને સહાયતા પૂરી પાડવા માટે બનાવવામાં આવ્યા હતા. પરંતુ આજે એ બંનેની આડમાં માણસ પાસે સમય જ નથી. ખેડૂત, શિક્ષક, ઓફિસર, વિદ્યાર્થી કે ધંધાદારી સૌ કોઈના મોઢે એમજ સંભળાય કે મારી પાસે સમય જ નથી. સમય ન હોવાથી પરિવારિક સંબંધોમાં દૂરી વર્તાઈ રહી છે. માનવમૂલ્યોની ઊણપ સર્જાઈ રહી છે. આવા સમયે માણસ આત્મગૌરવહીન, અસ્મિતાહીન જીવન અને માનવમૂલ્યોને ત્યજી દુખી જીવન વિમાસણમાં જીવી રહ્યો છે જે સતત અર્થની શોધમાં ભટક્યા કરે છે અને છીછરાં પરિવારિક જીવનથી કંટાળી જીવન ટૂંકાવવાના વિચારોની વચ્ચે ભમરાયા કરે છે. જીવનના ક્ષણિક આનંદ પાછળ ઘેલો થઈ સમય, પૈસા અને સંબંધોને વેડફતો જોવા મળે છે.

આપણે ત્યાં તો એની જરાય નવાઈ ન લાગે એટલું એ સાહજિક બની ગયું છે કે જાણે ખીલ ચામડીનો હિસ્સો બની ગયો છે. એના ઉપચારને બદલે ‘આ તો આમ જ હોય’ના અભિગમથી એનો સ્વીકાર થઈ ગયો છે! મા-બાપ જ રિમોટ કંટ્રોલથી બાળકો વતી જીવવા લાગે છે. એમને સ્વયંની (ઘર કરતાં જુદી, અલાયદી) પસંદગી કરવાનો કોઈ મોકો જ નથી આપતા. પોતાની ખાનપાનની આદત, સંસ્કારના નામે પોતાની પરંપરાઓ, ટેવોને સંતાનો પર લાદી જ દેવાય છે. સેફ્ટી કોન્શયસ, એકેડેમિક એચિવમેન્ટ ઓસ્પિન્ટેડપેરન્ટસ જાણે પરફેક્શનનું એટ ચેકલિસ્ટ બનાવી બાળકને એ બીબામાં ઢાળવા મથે છે. મોટાભાગે જીદી, તોફાની, ધમાલિયા છોકરાં આગળ જતાં વધુ તૈયાર, સ્માર્ટ, પાવરફુલ, હોશિયાર બની જતા હોય છે. કારણ કે, એમનામાં પોતાની દુનિયા આગવી બનાવવાની ખુદારી - ખુમારી વિશેષ હોય છે. એ કોઈની શેહશરમ કે ધોલદપાટ વિના બીજાને નહિ, ખુદને મનગમતું કશુંક કર્યા કરે છે. એડલ્ટ ઈન કમાન્ડ બને છે, ઈન કન્ટ્રોલ નહિ. પણ બહુમતી બચ્ચાંઓ મમ્મી - પપ્પાના ઈશારે નાયતા પપેટ્સ બને છે. (જય વસાવડા)

આજનો સમય દેખાડાનો સમય વધારે બની ગયો છે. દેખાદેખીના યુગમાં સમાજ-પરિવાર પોતાનાજ પગઉપર કુહાડી મારવા જેવી નવી સભ્ય સમાજની પ્રથાઓને જન્મ આપી રહ્યો છે. વેવિશાળ, સીમંત, કારજનું જમણ, જન્મદિવસની ઉજવણી, સંસ્કૃતિને કોઈ સંબંધ ન હોય તેવા ઊભા કરેલા દિવસો ઉજવવા, આધુનિકતા અને શિક્ષિત સમાજના નામ ઉપર અપાયેલી સ્ત્રીઓની સ્વતંત્રતાના પરિણામો, એવી તો અનેક બાબતો છે જે આજે પ્રથા બની અને આખરે ફેશન થઈને રહી ગઈ છે. જ્ઞાતિગત લગ્ન જીવનસાથીની પસંદગીના અભાવે અને એના પરિણામે લગ્નજીવનમાં ઊભા થતાં અઢળક પ્રશ્નો અનેક બાબતોને આપણે નવીનતાના નામે, પરંપરાના નામે, આધુનિકતાના નામે આપણાં જીવનનો ભાગ બનાવતા હોઈએ છીએ પણ એમાં રહેલા દૂરંદેશી પરિણામોનો વિચાર આજનો સભ્ય સમાજ પણ કરે છે, એની સામે પ્રશ્નાર્થ રહેશે.